

# Campamento de niños: La Isla del Tesoro

## Día 1: Carta de un prisionero

### Metas para hoy:

- Descubrir quién era Pablo y cómo era en persona, preparando la escena para la semana. Una introducción a Filipenses 1:1-14
- Hacer que los niños se sienten cómodos y sean bienvenidos.

### Preparación física

#### Introducción:

- un mapa del tesoro
- una pluma grande de colores
- un loro

#### Pistas del naufrago:

- Dos pistas escritas en papel deteriorado y en acetato/powerpoint.

#### Monedas de oro y plata:

Esconder a los dos juegos de monedas grandes – 15 de oro y 15 de plata (hechas de cartón grueso) El versículo, Filipenses 3:8 se escribe en trozos en las monedas.

*Filipenses 3:8 / Pablo dijo, / Nada es / tan maravilloso / como conocer a / Cristo Jesús / mi Señor. / He / renunciado / a todo / y todo / lo considero / basura. / Lo único que quiero / es Cristo.*

#### Monitores:

Pedir a uno de los líderes/monitores que preparen un testimonio corto para contar a los niños por qué Jesús es tan importante para él/ella, y por qué quieren tanto a Jesús y han decidido seguirle.

#### Manualidad:

- Una caja de zapatos por niño
- Cola, pintura/temperas y cosas para decorar (pasta de conchas, piedras de colores, pegatinas, etc)

#### Preparación Espiritual

Leer Filipenses 1:1-16 juntos.

Los primeros versículos muestran que es una carta. Filipenses no es una predicación corriente ni una lista de reglas para vivir como un cristiano. Es una carta particular, escrita a gente concreta en un tiempo y lugar específicos. Asimismo, es la palabra de Dios, y que podemos aprender mucho de ello.

Es probable que Pablo se encontrara en Roma cuando escribió a los Filipenses. Se acercaba al final de su ministerio, y estaba encarcelado – no en una cárcel ni en un calabozo, sino bajo arresto domiciliario en su propia casa alquilada. Durante este tiempo, le dejaban recibir visitas (Hechos 28:16,30,31) y escribir cartas.

Pablo había visitado la ciudad de Filipos durante su segundo viaje misionero y tenía mucho cariño hacia los Filipenses. Pablo estaba agradecido y lleno de gozo porque ellos se habían solidarizado con la causa del evangelio (v3-5).

Es alentador que nosotros también acompañemos a Pablo a compartir ese mismo evangelio aunque sea en otro siglo y cultura y que formemos parte del cuerpo mundial de Cristo.

Pedir a Dios que nos ayude a trabajar en equipo. Enterarnos de los papeles del resto del equipo y comprometernos a orar por ellos cada día.

En el versículo 6 vemos que Dios no había terminado con los Filipenses; Él seguía trabajando en ellos. Mientras presentamos Filipenses a los niños, recordemos que estamos en un viaje con ellos y que Dios también quiere desafiarnos y cambiarnos a nosotros.

## **En la Isla**

### **Tripulaciones:**

Los monitores se reúnen con sus grupos. Los niños eligen un nombre para su grupo y se ponen pegatinas con su nombre.

## **En la Playa**

### **Introducción:**

Cuando los niños ya conocen a sus tripulaciones se reúnen en la capilla. Nada más entrar se encuentran con una persona solitaria sentada en el escenario. Tiene aspecto de náufrago, con ropa en jirones, pelo largo y barba. Está muy bronceado por el sol y lleva un loro en su hombro.

Está escribiendo con una pluma enorme en una hoja de papel grande. Lleva allí varios años como náufrago y está totalmente ajeno a la llegada de los niños.

**Náufrago:** ¡Por fin está terminada! He tardado 8 años, pero lo he conseguido.

**Loro:** *(El loro chilla – una persona fuera del escenario)*

**Náufrago:** Lo siento, mejor dicho nosotros lo hemos conseguido. Hemos explorado la isla entera y hemos hecho este mapa detallado. ¿Sabes cuánto me costó coger los calamares para conseguir su tinta?

**Loro:** *(Chilla)*

**Náufrago:** Sí, también estoy muy agradecido por esta pluma.

**Loro:** *(Chilla)*

**Náufrago:** Sí, lo sé. ¡Pero estoy seguro que la pluma de tu cola volverá a crecer un día!

*(Capitán A y Capitán B entran en el escenario)*

**Loro:** *(Chilla)*

**Náufrago:** ¿Cómo?

**Loro:** *(Chilla)*

**Náufrago:** ¿Qué dices? Que alguien viene... si no ha habido nadie más que nosotros en esta isla desde que llegamos aquí hace 8 años.

**Capitán A:** ¡Oiga marinero!

*(El náufrago da un salto y el loro chilla y se va volando – tirado por una cuerda)*

**Náufrago:** ¡No me lo puedo creer! ¡Seres humanos!

**Capitán B:** ¿Qué quieres decir, después de tanto tiempo? Sólo son las... *(Insertar la hora apropiada)*

**Náufrago:** es que llevo 8 años como náufrago en esta isla, y no he visto ni una sola persona en todo ese tiempo. Por favor, cuéntame algo sobre vosotros.

**Capitán B:** Yo me llamo Capitán Carafoca y esta es mi tripulación *(Señala a los niños en el lado izquierda de la capilla)*

**Capitán A:** Y yo soy el Capitán Garrapata, y esta es mi tripulación. *(Señala a los niños en el lado derecha)* Mi tripulación puede gritar más alto que la suya. ¡Dame una 'A'!

**Capitán B:** *(Se dirige a los niños)* ¡Dame una 'U'!

*(Los capitanes discuten quien gritó más alto)*

**Náufrago:** Bueno, yo creo que ambas tripulaciones son estupendas. Tenéis unos marineros maravillosos.

**Capitán A:** Mejor dicho, ex marineros... ya no tenemos barco – ¡estamos parados en esta isla, como tú!

**Náufrago:** Entonces, tenéis suerte porque acabo de terminar mi mapa. Os hará falta para saber por dónde ir en esta isla. Y si haces caso a mis pistas a lo mejor podríais encontrar el tesoro.

**Capitán B:** ¿Pistas? ¿Te quedas con nosotros entonces?

**Náufrago:** No, capitán... llevo demasiado tiempo sin compañía – ahora prefiero estar solo. No, jamás me volveréis a ver. Pero no os preocupéis, os estaré vigilando y os ayudaré a encontrar vuestro camino. Adiós, marineros, adiós. *(Sale del escenario)*

*(Los capitanes enseñan el mapa a los niños y explican que ahora mismo se encuentran en el 'Punto de Desembarque')*

### Alabanza:

Canción de piratas, y otras canciones.

### Pista 1:

Hoy hay más pistas, porque las hay para la búsqueda del tesoro y también para el estudio bíblico. Uno de los capitanes se fija en un papel en el suelo, donde estaba sentado el náufrago. Parece ser una pista. Lo enseña a los niños y lo lee. ¿Pueden adivinar que hace el hombre misterioso?

*"¡Si puedes adivinar lo que hago yo  
querrás seguir cada pista.  
Ellas te llevarán al tesoro  
que vale más que nada!"  
Capitán PIRATA*

Los niños deberían fijarse en el nombre: Capitán PIRATA. Al descubrir esto – los capitanes se emocionan – ¡un Capitán Pirata tiene que tener un mogollón de tesoros! Se preguntan qué podría ser el tesoro. Uno se pone tan feliz que empieza a cantar la canción de los piratas. El otro comenta que los niños todavía no lo saben muy bien.

### El Sketch, Episodio 1:

Los piratas deciden hacer una nueva vida, entierran sus armas y el tesoro. Pero antes de terminar, son capturados por la Marina.

### Personajes:

#### Piratas:

- \* **Capitán Patapalo:** autoritario y al mando, pero no siempre es un líder sabio
- \* **Torrente el Triste:** siempre pesimista y muy triste
- \* **Barba Azul:** lleva barba azul
- \* **Penélope Peligrosa:** vestida toda de rosa y es muy coqueta pero también malvada

#### La Marina:

- \* **Oficial:** Seguro de sí mismo y autoritario. Lleva uniforme
- \* **Marineros:** 2 o 3, llevan camisetas con rayas azules horizontales

## Accesorios:

Palas, cofres del tesoro, varias armas de pirata, una bomba, un timón

## Efectos de sonido:

Una explosión

*(Los piratas ya están en el escenario. Están rodeados por los cofres del tesoro y sus armas que están enterrando)*

**Capitán Patapalo:** *(Se dirige a los niños)* ¡Oiga! No os he visto en esta isla antes. Creía que nosotros éramos los únicos aquí. Permítame presentarme. Soy el Capitán Patapalo, y esta es mi tripulación. *(Presenta a cada uno de su tripulación)* Este es Torrente. Se llama Torrente el Triste porque nunca está feliz. Os presento a Penélope. No os dejáis engañar por su apariencia, es malvada – muy malvada. Por eso la llamamos Penélope Peligrosa. Y este es Barba Azul – se peleó con un calamar gigante que tiñó su barba con su tinta. Somos piratas. Mejor dicho, éramos piratas. Hemos decidido que ya no queremos ser malos. Por eso hemos venido hasta aquí para enterrar nuestras armas y tesoro. No lo vas a contar a nadie, ¿verdad?

*(Se dirige a la tripulación)* Basta ya de hablar. Tenemos que enterrar todo y luego podemos empezar nuestras nuevas vidas como ciudadanos legales y honrados.

**Barba Azul:** No resulta tan sencillo – primero tenemos que conseguir una amnistía del rey.

**Penélope Peligrosa:** ¿Perdón?

**Capitán Patapalo:** Sí, eso es.

**Penélope Peligrosa:** ¿qué es?

**Capitán Patapalo:** Lo que acabas de decir.

**Penélope Peligrosa:** Pero sólo dije, '¿Perdón?'

**Capitán Patapalo:** Sí, así es.

**Penélope Peligrosa:** *(Se enfada)* Pero sólo dije, '¿Perdón?' Porque no oí lo que dijiste. ¿Qué es lo que tenemos que conseguir del rey?

**Capitán Patapalo:** Una amnistía. Te lo explico... Nos hace falta que el rey nos perdone por todas las cosas malas que hemos hecho. Sólo entonces seremos libres y nunca más tendremos que huir de la justicia.

**Torrente el Triste:** Pero, ¿por qué estamos enterrando todo nuestro botín y las armas?

**Capitán Patapalo:** Porque tenemos que mostrar al rey que realmente queremos dejar de robar a la gente y empezar una nueva vida. Por eso estamos enterrando todas las cosas que tienen que ver con nuestra vida antigua de piratas, y ¡empezando de nuevo!

**Torrente el Triste:** ¡No puede ser! Si hacemos eso, ¡tendremos que trabajar para ganarnos la vida!

**Barba Azul:** Aún así, no ganaremos tanto como si estuviéramos robando y saqueando.

**Penélope Peligrosa:** Y si enterramos todas nuestras armas, ¡a lo mejor otros piratas podrían robarnos a nosotros!

**Capitán Patapalo:** Tenéis razón, no será una vida sin riesgos si decidimos vivir dentro de la ley. Pero creo que valdrá la pena. ¡Imaginense como nos sentiríamos al ser libres para siempre!

**Torrente el Triste:** Tiene razón, valdrá la pena. ¡A por ello!

*(Entierran su tesoro y armas)*

**Capitán Patapalo:** Vale, ya estamos ¿estas son todas las armas?

**Torrente el Triste:** ¡Sí, mi capitán!

**Penélope Peligrosa:** mmm.....

**Capitán Patapalo:** Vamos Penélope, tenemos que enterrar todas las armas.

**Penélope Peligrosa:** *(De mala gana)*... ¡vale, ya!

*(Saca un montón de armas de varios sitios; pistolas, navajas de su cinturón, de sus pantalones, camisa, etc.)*

**Capitán Patapalo:** ¿Ya están todas, Penélope? ¡No puede haber más!

**Penélope Peligrosa:** *(Avergonzada, saca una bomba de su sombrero)* Ahora sí, mi capitán.

**Capitán Patapalo:** ¡Que fuerte! Vale, muy bien. Todo lo que tiene que ver con nuestra vida antigua de piratas ya está enterrado.

**Torrente el Triste:** ¿Y nuestro barco?

**Barba Azul:** ¡Volémoslo! *(Coge la bomba y la enciende)*

**Capitán Patapalo:** *(No se da cuenta de la bomba)* No podemos... Nos hace falta el barco para salir de esta isla y para ir a ver al rey.

**Torrente el Triste:** *(Ve la bomba)* ¡Atención!

*(Lo pasan de uno a otro con pánico. Por fin Barba Azul sale corriendo con la bomba y se oye una explosión fuerte. Un timón es lanzado al escenario. Barba Azul no vuelve)*

**Penélope Peligrosa:** ¡Ya no tenemos barco! ¿Cómo iremos a ver al rey?

**Torrente el Triste:** Tranquila... esperemos que haya un puerto en esta isla.

**Capitán Patapalo:** Démonos prisa – seguro que se ha oído esa explosión en toda la isla.

*(Terminan de enterrar las armas y el botín. Nada más terminar, llega un oficial de la Marina con unos marineros armados)*

**Oficial de la Marina:** ¡Alto ahí! ¡Os detengo en nombre del rey, por piratería en alta mar!

*(Los tres piratas intentan coger sus armas pero se dan cuenta que no tienen ninguna. Los infantes de la marina capturan a los piratas y los llevan presos fuera del escenario)*

**Oficial de la Marina:** ¡Ja,ja! Seguro que me van a recompensar bien por estos piratas.

*(Música)*

### **Mensaje en una botella:**

Enseñar la botella grande a los niños. Animar a los niños a meter sus cartas, dibujos, chistes u oraciones en ello. Sacar las cartas y la segunda pista.

### **Pista 2:**

Leer la pista y enseñarlo a los niños:

*"Para seguir mis pistas  
buscad en una carta enviada a Filípos  
Pero para encontrarlas todas  
Hay que leer los Hechos de Lucas"  
Capitán PI Rata*

Preguntarles a qué libros se refiere la pista y dónde se encuentran: Filipenses, Hechos y Lucas en la Biblia.

### **DVD: Episodio 1:**

Pablo está bajo arresto domiciliario en Roma. Pablo nos cuenta la historia de su conversión.

### **Las Monedas de plata y oro:**

Para enseñar el versículo de la semana. Esconder las monedas anteriormente. Explicar el juego de encontrar las monedas. Elegir dos voluntarios de cada equipo. Usar las 15 monedas hoy para presentar el versículo y memorizar.

*Filipenses 3:8 / Pablo dijo, / Nada es / tan maravilloso /  
como conocer a / Cristo Jesús / mi Señor. / He /  
renunciado / a todo / y todo / lo considero / basura. /  
Lo único que quiero / es Cristo.*

Se explica a los niños que verán una de las cartas escritas por Pablo. Se llama Filipenses porque lo escribió a los cristianos que vivían en una ciudad llamada Filipo. Pablo había visitado Filipo y se había quedado ahí unos días.

Se desafía a los niños a descubrir que tipo de carta es la carta a los Filipenses: una carta de amor, una carta de agradecimiento, una tarjeta postal, una invitación, un manual u otra cosa.

### **Juegos de piratas**

#### **Diario de a bordo:** (cuaderno de los niños)

El diario de a bordo enfoca en Filipenses 1:1-14, y ayuda a los niños a pensar en qué tipo de carta podría haber sido. Hay que llamarles la atención

hacia ciertos versículos que nos ayudan a entender el fondo de este libro de la Biblia.

Cada monitor necesita formular estas preguntas en sus propias palabras.

- Versículo 1, muestra que es una carta ¿Quién la escribió? Y ¿a quién iba dirigida? Explica que creemos que Timoteo llevó la carta a la iglesia en Filipos. Ver el mapa (pág.6) para ver donde se encontraba Filipos. ¿Alguien a visitado Turquía o Chipre alguna vez?
- Los versículos 3,4,7 y 8 enseñan el cariño que Pablo tenía hacia los Filipenses. ¿Qué es lo que piensa Pablo de ellos? Explicar por qué Pablo les había conocido y vivido con ellos.
- Versículo 9 – nos da una pista sobre qué es lo que Pablo quiere comunicar a los Filipenses
- Versículo 13 nos cuenta donde se encontraba Pablo y por qué. Habla con los niños sobre el por qué se ha incluido una carta particular en la Biblia: nos cuenta como es Dios y como podemos servirle en un sentido, como un mapa nos da direcciones.

Orar con los niños, dar gracias a Dios por la Biblia y pedirle que nos ayude a entenderlo esta semana. Dar gracias también por los amigos. Los niños pueden completar las páginas tituladas ‘Queridos amigos’, ‘La oración de Pablo’ y ‘¿Por qué estaba detenido Pablo?’

#### Para niños de 6 y 7 años:

Explicar por qué Pablo escribió a los Filipenses mientras estaba en la cárcel y por qué les quería. Pablo quería que ellos conocieran y amaran más a Jesús para ayudarles a seguir su ejemplo. Enseñarles dónde se encuentra Filipos en el mapa y hablarles sobre cómo era esta ciudad. Leerles Filipenses 1:1–5,12,13. Rellenar la ficha: buscar las diferencias (la palmera, la llama de la vela, una raya en la toga de Pablo, el anillo de Pablo, el extremo del rollo, la pata de la mesa, un rollo en una maceta, el borde del florero). Dar gracias a Dios por los amigos.

#### **Manualidad: Cofre del tesoro**

Asegurar que cada niño tiene una caja. Explicarles que van a hacer sus propios cofres del tesoro. Asegurar que las cajas llevan sus nombres por debajo.

#### **Mapa del tesoro:**

Sacar el mapa del tesoro. Buscar el camino del *Punto del Desembarque* y seguir el *Camino del Mar* hasta el *Poste del Prisionero*.

#### **Puntos:**

Los puntos por equipos se les darán en forma de kilómetros. El ganador será el equipo que ha recorrido el mayor número de kilómetros en el mapa del ‘segundo viaje de Pablo’ al final del campamento. (Jerusalén,

Antioquía, Tarso, Derbe, Listra, Iconio, Antioquía de Pisidia, Tróade, Neápolis, Filipos, Tesalónica, Atenas, Corinto, Éfeso, Rodas, Jerusalén).

## Día 2: La Calavera

### Metas para hoy:

- Averiguar quién era Jesús fijándonos en Filipenses 2:1-11 – que vivió en la tierra, realizó milagros, y que era inocente.
- Descubrir que Jesús fue matado, pero que al tercer día resucitó y que todo esto formaba parte del gran plan de Dios.

Hoy presentamos lo esencial del evangelio: que Jesucristo, hijo de Dios, vino a la tierra y murió por nosotros.

### Preparación física

#### Escenario:

Añadir el *Poste del Prisionero* a tu escenario – un poste de madera con una cuerda o cadena atada a ello.

#### Pistas del naufrago:

La pista escrita en papel deteriorado y en acetato/powerpoint.

#### Monedas de oro y plata:

- Esconder dos juegos de siete monedas

#### Refrescos:

- Huevos de chocolate pequeños

#### Manualidad:

- Huevos duros para cada niño
- Pintura y cosas para decorar (brillo, lentejuelas, etc.)

### Preparación Espiritual

Leer Filipenses 2:1-5 juntos.

¡Qué desafío!, Casi parece demasiado pedir, ¿verdad? Pero fíjate otra vez en el versículo 1: ‘Así que, si Cristo os anima, si el amor os consuela, si participáis del mismo Espíritu, si conocéis el cariño y la compasión’. No tenemos que emular a Cristo confiando en nuestras propias fuerzas sino en el ánimo de Cristo, y ser llenados del Espíritu Santo de Dios.

El estudio hoy enfoca en Jesús, y particularmente en su muerte y resurrección. Mientras preparéis juntos, comparte lo que más os impresiona sobre Jesús y lo que hizo.

## En la Isla

### Alabanza:

Cantar la canción de los piratas y otras canciones

### El Sketch, Episodio 2:

Los piratas descubren que tienen que pagar un rescate para ser puestos en libertad. Pero no tienen dinero. Luego llega Barba Azul con noticias de que el rey les ha perdonado y que se pueden marchar.

### Accesorios:

Una cuerda, un caramelo, un pañuelo de bandera negra de piratas, dos bolsos, una langosta o cangrejo, narcisos (de tela), un rollo de pergamino con un sello real (la amnistía real).

*(Toca la música – el motivo principal y vemos que los tres piratas capturados están en el escenario, vigilados por el Oficial de la Marina y algunos marineros. Están atados, flojamente, todavía pueden moverse)*

**Penélope Peligrosa:** ¡Esto no te lo van a consentir!

**Oficial de la Marina:** Al contrario, querida, nos llevaremos un buen rescate.

**Torrente el Triste:** ¿Y si nadie lo paga?

**Oficial de la Marina:** En ese caso, nunca escaparéis. Seréis ahorcados, aquí en esta isla. Bueno, es hora de irnos, os dejaremos pensarlo bien. No os vayáis, ja, ja, ja. *(Sale del escenario con los otros marineros)*

**Capitán Patapalo:** Vale, ¿cuánto dinero tenemos? Vacíad vuestros bolsos, señoras.

**Torrente el Triste:** ¡Ejém!

**Capitán Patapalo:** Perdón, quiero decir, vacíad vuestros bolsos y bolsillos, mis piratas.

*(Vacían sus bolsillos, etc.)*

**Torrente el Triste:** Mira lo que he encontrado: el caramelo que estaba comiendo la semana pasada. Tiene algo de pelusa pegado, pero todavía me vale. *(Se lo come)*

**Capitán Patapalo:** Deja eso, ¿qué hay en el otro bolsillo?

**Torrente el Triste:** Solo mi pañuelo, ¡mira! *(Saca una bandera negra de piratas)*

**Capitán Patapalo:** ¿Y qué tienes en tu bolso, Penélope?

**Penélope Peligrosa:** Un momento, echaré un vistazo. *(Mete su mano en su bolso.) ¡Ay! (Saca la langosta) ¿y eso, cómo logró entrar en mi bolso? (Lo deja a un lado)*

**Capitán Patapalo:** ¿Qué más tienes?

**Penélope Peligrosa:** Tengo algo dorado...

**Capitán Patapalo:** (*Interrumpe*) ¡Excelente! ¡Monedas de oro! ¡Podemos pagar el rescate!

**Penélope Peligrosa:** No, no son monedas de oro, son narcisos dorados que me regaló mi novio, Cristóbal el Cruel. ¡Ah, qué májate es!

**Torrente el Triste:** ¡Ay, me dan alergia, creo que voy a estornudar! Ah..ah.... ¡hachis! (*Usa su pañuelo gigante*)

**Penélope Peligrosa:** ¿Qué tienes en tu bolso, mi capitán?

**Capitán Patapalo:** A ver.... Tampoco tengo dinero.

**Torrente el Triste:** ¿Quieres decir que no podemos pagar el rescate?

**Penélope Peligrosa:** ¡Oh, no! ¡Nunca volveré a ver a Cristóbal el Cruel! (*Empieza a llorar*)

**Torrente el Triste:** Toma, usa esto. (*Le ofrece su pañuelo*)

**Penélope Peligrosa:** Gracias. (*Se suena fuerte*)

**Capitán Patapalo:** Sí, parece poco prometedor. (*Se sienta al lado de Penélope, pero encima de la langosta y se pone de pie de un salto*) ¡Ay! ¿Quién puso esa langosta ahí?

**Penélope Peligrosa:** Perdón mi capitán.

**Torrente el Triste:** No podemos pagar el rescate, ¡todos nos vamos a morir!

**Torrente el Triste y Penélope Peligrosa:** ¡Ayyy! (*Lloran juntos, compartiendo el gran pañuelo sonándose las narices*)

**Capitán Patapalo:** Si no podemos comprar nuestra libertad, tendremos que escaparnos. ¡Vámonos!

(*Están atados con la misma cuerda y tiene que moverse juntos, dos de ellos van en dirección contrarias y se hacen un lío entre ellos*)

**Torrente el Triste:** Es inútil. ¡Nunca saldremos de aquí con vida! ¡Ay!

**Penélope Peligrosa:** ¿Quieres tu pañuelo?

**Torrente el Triste:** No, gracias. Ya está empapado. (*Pone cara de asco*)

**Capitán Patapalo:** Tenemos que pensarlo bien, seguro que hay una solución. (*Se sienta*)  
(*Entra Barba Azul*)

**Barba Azul:** ¡Hola compañeros! ¿Qué hacéis aquí sentados? Tenemos una isla que explorar.

**Capitán Patapalo:** Nos encantaría acompañarte, pero estamos un poco atados en este momento.

**Barba Azul:** Oh, no os preocupéis, os desataré enseguida. *(Los desata)*

**Penélope Peligrosa:** Date prisa, la Marina podría volver en cualquier momento.

**Barba Azul:** Tranquilos, ellos ya no volverán a molestarnos.

**Capitán Patapalo:** ¿Y cómo es eso? ¿Los has capturado a todos?

**Barba Azul:** No hacía falta. Fijaos en esto: *(Les enseña un rollo de pergamino)*

**Torrente el Triste:** ¡Vaya! ¡Una amnistía real!

**Penélope Peligrosa:** ¡El rey nos ha perdonado!

**Capitán Patapalo:** ¡Somos hombres libres!

**Penélope Peligrosa:** Ahem..

**Capitán Patapalo:** Perdón, somos gente libre.

**Barba Azul:** Tienes razón, todos estamos en libertad. Ya no nos buscan por piratería. El rey nos ha perdonado, así que la marina tiene que soltaros.

**Penélope Peligrosa:** ¡Genial! *(Da un beso a Barba Azul)*

**Barba Azul:** ¡Cálmate Penélope! Además, antes de que os emocionéis demasiado, tengo que contaros algo muy importante...

*(Nadie se mueva. Toca la música)*

### Pista del naufrago:

Capitán A saca pan de una mochila y empieza a comerlo. Capitán B se queja porque no es la hora de comer todavía, y le dice que lo guarde. Luego le pregunta de donde lo había sacado. Capitán A explica que lo encontró en la base del Poste del Prisionero. Miran a ver que más hay en la mochila, sacan algunas cosas (una botella de agua, un plátano). Parece ser el almuerzo de Capitán Rata. Luego encuentran la próxima pista, dejan la comida y se concentran en la pista:

*Donde dejaron a mi señor morir en la cruz  
Se llamaba \_\_\_\_\_  
Pero cuando sus discípulos fueron a la tumba  
No encontraron a \_\_\_\_\_ en la \_\_\_\_\_*

Los capitanes no saben lo que significa la pista, entonces deciden descubrir más.

## DVD: Episodio 2

Pablo y Lucas nos cuentan todo lo que saben sobre la muerte y resurrección de Jesús.

## Monedas de oro:

Un voluntario de cada tripulación intenta colocar las monedas en orden para formar la primera mitad del versículo que está escrito en siete monedas:

*Filipenses 3:8 / Pablo dijo, / Nada es / tan maravilloso / como conocer a / Cristo Jesús / mi Señor.*

El ganador es el que lo coloca bien primero y se les da puntos (km). Cuando han terminado todos, se dice el versículo juntos. Explica que solo es la primera mitad del versículo.

## Juegos de piratas

### Diario de abordo: (cuaderno de los niños)

Animar a los niños a buscar Lucas 23:32-47 y 24:1-8, y rellenar los detalles de la muerte y resurrección de Jesús en sus cuadernos (titulados 'La Calavera' y 'Jesucristo está vivo'). Mientras lo rellenan, hables de Jesús y qué significa su muerte y resurrección para ti. Y también sobre las cosas que Jesús hizo mientras vivía en la tierra.

Luego pasa a la sección titulada 'Jesucristo es Señor' en el cuaderno. Leer Filipenses 2:1-11, buscar todas las palabras que se refieren a Jesús (Divino, se humilló, siervo, obediente, honor, muerte, señor) e intentar rellenar las casillas del crucigrama.

Animar a todos los niños a dar las gracias a Jesús, sentados en un círculo. Empezando con, 'Gracias Jesús que tu.....'

### Para niños de 6 y 7 años:

Leerlos las dos historias sobre Jesús en Lucas 6:6-11 y 23:32-35, explicando que Jesús dijo e hizo muchas cosas para enseñar a la gente como era Dios. Pero mucha gente no creyó en Jesús y querían matarle. Pero eso no fue el fin - ¡Jesús resucitó! Leer Filipenses 2:8,9. Rellenar la ficha juntos, terminando orando juntos.

## Manualidad: Huevo de Pascua

Decorar los huevos duros con cera y temperas diluidas con agua. Al terminar pueden guardarlos en sus cofres de tesoro que hicieron el primer día. Mientras los decoran, hables de la Pascua de Resurrección y sobre los Huevos de Pascua, que son un símbolo de la nueva vida.

## Mapa del tesoro:

Todos juntos solucionar la pista del naufrago:

*Donde dejaron a mi señor a morir en la cruz  
Se llamaba La Calavera  
Pero cuando sus discípulos fueron a la tumba  
No encontraron a nadie en la cueva*

Trazar una línea en el mapa del tesoro del *Poste del Prisionero a la Calavera*. Luego trazar otra línea encorvada a la derecha hasta llegar a *La Cueva de Nadie*. El resultado debería ser una línea con la forma del número 3.

### **Mensaje en una botella:**

Sacar los mensajes de la botella y leerlos o enseñarlos a los niños. Si son dibujos se pueden exponerlos en la capilla.

## **Día 3: La Luz**

### **Metas para hoy:**

- Enseñar que aunque Dios quiere perdonarnos por las cosas malas que hemos hecho, también quiere que dejemos de hacerlas. En un mundo donde hay mucha gente que no conoce a Jesús, debemos brillar como luces para Él, como leemos en Filipenses 2:12–16.

### **Preparación física**

#### **Escenario:**

Añadir *La Cueva de Nadie* a tu escenario – un cartón grande, pintada como una roca, cortando una entrada en ello.

#### **Pistas del naufrago:**

- Las pistas para esta sesión escritas en papel deteriorado y en acetato
- Un mapa grande del Mediterráneo con las ciudades que Pablo visitó en su segundo viaje
- Una botella, con la primera pista dentro, un trozo de tela de color púrpura, una cadena corta y una espada de pirata.
- El loro del naufrago, con una bolsa atada a su pata, unida a una cuerda para que puede ‘volar’ en el escenario. La bolsa contiene, una vela, algunas cerillas, un espejo sucio y un punto negro (un círculo de papel negro), la otra pista

#### **Monedas de oro:**

Esconder dos juegos de 13 monedas.

#### **Manualidad:**

Terminar de decorar los cofres de tesoro.

**Monitores:**

Pide a alguno de los monitores que hable sobre alguna ocasión cuando tuvieron la oportunidad de mostrar la luz de Dios a alguien, o cuando alguien la mostró a ellos.

**Preparación espiritual**

Leer Filipenses 2:12–16 juntos.

En Filipenses hay muchos comentarios breves que incorporan grandes desafíos. En el versículo 12 Pablo dice: ‘Ocupaos de vuestra salvación con profunda reverencia.’

Si entendemos qué significa ser salvados, ¿por qué deberíamos tener miedo y temor en nuestro trato con Dios?

Pablo pinta un dibujo de un Dios que salva, pero que también es poderoso e imponente. Muchas veces enfocamos en un aspecto u otro y nos quedamos con una idea desequilibrada de cómo es Dios.

Piensa bien sobre tu entendimiento de Dios y cómo afecta a lo que muestras de él a los demás. Cuando ‘brillas como lumbrera entre la gente de este mundo’, ¿reflejas todos los colores de la luz de Dios, o filtras algunos de ellos sin querer? Habla sobre lo que los niños ya han descubierto sobre Dios en los últimos dos días.

Orar juntos, pidiendo la ayuda de Dios para brillar como luces para él este día.

**En la Isla****Alabanza:**

Cantar la canción de los piratas. Habla sobre el segundo verso y recordar a los niños lo que aprendieron ayer.

**El Sketch, Episodio 3:**

Barba Azul cuenta a sus compañeros que financió su viaje para ver al rey con el tesoro enterrado. Se enfadan e intentan matarle. Pero se dan cuenta que esto no encaja en su nuevo estilo de vida. Encima, ser libres vale la pena.

**Accesorios:**

Aletas o flotador, una tabla de madera y algo para apoyarlo encima, un folleto (propaganda para una carrera).

**Efectos de sonido:**

Un redoble de tambor, música de una persecución.

*(Toca la música – el motivo principal – entran los piratas y se quedan parados en el mismo sitio en que terminaron el último episodio)*

**Barba Azul:** Sí, ahora somos libres. Ya no nos buscan por piratería. El Rey nos ha perdonado, entonces la Marina tiene que soltaros.

**Penélope Peligrosa:** ¡Genial! ¡Que estupendo! *(Le da un beso)*

**Barba Azul:** Oye, tranquila. ¿Y si nos ve tu novio, Cristóbal el Cruel? Además, antes de que os emocionéis demasiado, hay algo muy importante que tengo que contaros.

**Capitán Patapalo:** No te preocupes. Sabemos que volaste el barco. No pasa nada. Tenemos más que suficiente para comprar uno nuevo con el tesoro que enterramos.

**Barba Azul:** A lo mejor no tenemos tanto como imaginas.... Verás, tuve que usar algo para viajar a ver al rey y conseguir estas amnistías.

**Torrente el Triste:** ¿Exactamente cuánto nos queda?

**Barba Azul:** Bueeenoooo..... en cifras redondas.... y tomando en cuenta el tipo de cambio de las monedas de oro y plata.....

**Capitán Patapalo:** ¿Cuánto tenemos?

**Barba Azul:** Eh... nada.

**Penélope Peligrosa:** ¿Nada? ¿Quieres decir que has desenterrado todo el tesoro y lo has gastado entero?

**Capitán Patapalo:** Pero, por lo menos todavía tenemos nuestra armas, ¿verdad?

**Barba Azul:** Pues... va a ser que no. Tuve que venderlas también.

**Torrente el Triste:** ¡Pitufo gigante! ¡Te vas a enterar! ¡A por él!

*(Toca la música rápida y todos persiguen a Barba Azul. Pero se chocan y se resbalan, hasta por fin cogen a Barba Azul)*

**Capitán Patapalo:** Vale, compañeros, monta la tabla.

*(Mientras el capitán detiene a Barba Azul, los otros dos montan la tabla. Torrente lleva la tabla en sus hombros, pero cada vez que se da la vuelta, la tabla casi le da a Penélope en la cabeza. Penélope tiene que agacharse. Luego lo coge Penélope y lo lleva en sus brazos a nivel de la cadera. Cada vez que TT se dobla para preparar la tierra, PP se da la vuelta y la tabla le da en el trasero. Se pone de pie de un salto. Después de un rato la tabla está preparada, 30 cm por encima del suelo)*

**Barba Azul:** No, por favor, ¡no me hagas saltar de la tabla! ¡No sé nadar!

**Capitán Patapalo:** No digas tonterías. ¿Quién ha oído hablar de un pirata que no sabe nadar?

*(Toca el redoble del tambor. Barba Azul empieza a andar sobre la tabla)*

**Barba Azul:** Espera. No me habéis concedido mi último deseo. Es la tradición.

**Capitán Patapalo:** Vale, ¿Cuál es tu último deseo?

*(Barba Azul susurra al capitán. Luego Capitán P le entrega un flotador o aletas)*

**Barba Azul:** Allí voy. ¡Adiós mundo! *(Salta de la tabla y se queda parado allí un poco confundido)*

**Penélope Peligrosa:** No funciona muy bien en tierra, ¿verdad mi capitán?

**Capitán Patapalo:** No, ya lo veo.

**Torrente el Triste:** ¿Qué le hacemos ahora?

**Penélope Peligrosa:** Tengo una idea. ¿Por qué no le enterramos vivo... colocando escorpiones en su cabeza...?

**Barba Azul:** ¡Ay, que niña más amable! Creo que me estoy enamorando. *(mirando hacia Penélope)*

**Penélope Peligrosa:** *(Le oye)* O quizás deberíamos soltarle.

**Torrente el Triste:** ¿Por qué vamos a hacer eso? Si ha gastado todo nuestro tesoro y ha destruido nuestro barco. Ahora somos pobres, y nunca saldremos de esta isla. Nos quedaremos aquí para siempre jamás. Encima... ¡No me gusta el pescado! ¡Ay, ay, ay!

**Capitán Patapalo:** A lo mejor Penélope tiene razón, Torrente. Se supone que estamos empezando una nueva vida honrada. Hemos dejado atrás esas cosas, como darles de comer a los tiburones y hacer que nuestros enemigos salten de la tabla.

**Torrente el Triste:** ¿No podríamos dar a los tiburones un pelín o algunos trocitos de carne? Sabes, como en los viejos tiempos. *(Lo dice tocando el brazo de Barba Azul)*

**Capitán Patapalo:** No Torrente, no se puede. Esos viejos tiempos los hemos dejado atrás. Ahora tenemos que intentar obedecer las leyes del Rey.

**Penélope Peligrosa:** Es verdad. Fue Barba Azul quien nos consiguió la amnistía real del Rey, ¡y eso vale más que cualquier tesoro!

**Capitán Patapalo:** Eso es cierto Penélope. *(Ofrece la mano a Barba Azul)* Barba Azul, ¡bienvenido a la tripulación de los ex-piratas!

**Torrente el Triste:** ¡Bienvenido! *(Da la mano a Barba Azul)*

**Penélope Peligrosa:** *(Le da un beso a Barba Azul en la mejilla)* ¡Bienvenido a los ex – piratas, guapetón!

**Capitán Patapalo:** Estupendo, ya somos amigos otra vez.

**Torrente el Triste:** Pero todavía somos pobres y estamos plantados aquí. ¡Ay, ay!

**Penélope Peligrosa:** Ya empieza, ¿alguien tiene un pañuelo?

**Barba Azul:** Toma, usa esto. *(Le ofrece un trozo de papel)*

*(Torrente coge el papel y suena su nariz. Luego mira al papel)*

**Torrente el Triste:** Oye, ¿de dónde sacaste este trozo de papel?

**Barba Azul:** Estaba en el suelo, ¿por qué?

**Torrente el Triste:** Fijaos en esto. (*Todos se asoman*)

**Penélope Peligrosa:** ¡Eso sí que es interesante!

**Capitán Patapalo:** Sí, ¡nunca he visto algo tan verde y pegajoso!

**Penélope Peligrosa:** ¡No, eso no! Mira lo que está escrito en el papel. Creo que este papel podría ayudarnos a ser ricos. Mira lo que dice aquí...

(*Todos se quedan parados. Toca la música*)

### Pista del naufrago 1:

Capitán A mira en la botella. Saca un mapa del Mar Mediterráneo. No le interesa y lo deja en la playa. Luego saca la próxima pista, y lo lee:

*No estaban durmiendo Pablo y Silas  
Alabando a Dios es lo que hacían  
La cárcel se quedó en .....  
Cuando el suelo se movió y las paredes se caían*

El Capitán decide que tendrán que mirar en la Biblia para solucionar la pista.

### DVD: Episodio 3

Lucas y Pablo recuerdan lo que ocurrió cuando estaban en Filipos (Hechos 16).

### Monedas de oro:

Dividir los niños en dos equipos. Elegir un niño de cada equipo para colocar las 13 monedas. Dar puntos (km) para la tripulación del niño ganador.

*Filipenses 3:8 / Pablo dijo, / Nada es / tan maravilloso /  
como conocer a / Cristo Jesús / mi Señor. / He /  
renunciado / a todo / y todo / lo considero / basura. /*

Decirles que mañana se hará el versículo entero.

### Mapa del tesoro:

Después del DVD, los niños deberían saber que la palabra clave es 'ruinas' (que rima con Silas) Trazar una línea en el mapa de *La Cueva de Nadie* al lado izquierda de *Las Ruinas*. Habla sobre por qué Pablo y Silas no intentaron escaparse cuando tuvieron la oportunidad.

### Pista del naufrago 2:

Se oye al loro chillar fuera del escenario 'monedas de oro, monedas de oro'. Luego el loro entra volando, llevando una bolsa atada a su pata. El Capitán A coge la bolsa y la desata del loro, que sale volando del escenario.

Los Capitanes A y B (los presentadores) sacan la vela y las cerillas de la bolsa, pero no las necesitan porque es de día. Las colocan a un lado, y sacan el espejo. Pero no pueden ver nada en el espejo porque está sucio, entonces lo colocan con las otras cosas.

Finalmente, sacan el punto negro y la segunda pista. Tienen miedo cuando ven el punto negro porque es un aviso de que algo malo va a pasar. Entonces lo colocan con la vela y se mueven lo más lejos posible de donde está el punto negro. Luego leen la pista:

*Aquí hay un mensaje escrito por Pablo  
'brilláis como \_\_\_\_\_ en este mundo oscuro'*

Los capitanes intentan adivinarla. Por ejemplo, brilláis como *luciérnagas* o *linternas*. No están seguros y lo dejan para más tarde.

### **Juegos:**

Una variedad de juegos.

### **Diario de a bordo:** (cuaderno de los niños)

El cuaderno desafía a los niños a pensar en gente o situaciones en que podrían traer la luz de Dios. Por ejemplo, resistiendo acoso escolar, ser amables y generosos, etc. Ver Filipenses 2:12–16 de versículo en versículo. Después de cada versículo, hacer una pausa para preguntar a los niños qué creen que Pablo estaba diciendo. Preguntar a los niños qué cosas malas hay en el mundo y dejar tiempo para que lo piensen. Se puede pedir perdón a Dios por todas las cosas malas que has hecho. Completar la página titulada 'El punto negro' juntos.

Durante el tiempo de oración se puede usar una vela como una ayuda visual. Mientras los niños miran la llama de la vela pueden pensar en la luz, dando gracias a Dios por su luz en este mundo.

#### Para niños de 6 y 7 años:

Leer los versículos Filipenses 2:13–15 a los niños, explicándoles qué significa. Preguntarles qué cosas malas hay en el mundo, por ejemplo, discutiendo con sus hermanos o quejándose demasiado a sus padres. Pedir perdón a Dios por todas las cosas malas que has hecho. Rellenar la ficha.

### **Manualidad:**

Terminar de decorar los cofres de tesoro con papel de seda, pasta de conchas y temperas.

### **Mapa del tesoro:**

Los presentadores miran la pista otra vez pero todavía no saben que es la palabra clave. Preguntan a los niños si pueden resolverlo después de lo que han aprendido con sus monitores.

*Aquí hay un mensaje escrito por Pablo  
'brilláis como luces en este mundo oscuro'*

Sí, estamos buscando la palabra *luc*es. Pero ¿a qué lugar se refiere esto en el mapa? Tiene que ser *El Faro*. Trazar una línea de las Ruinas, cruzando el puente, hasta el Faro.

### **Mensaje en una botella:**

Enseñar y leer algunos de los mensajes de los niños.

### **Mapa del Mediterráneo:**

Se puede repasar la historia de qué ocurrió a Pablo cuando fue a Filipos usando los accesorios (el mapa del Mediterráneo, la tela de púrpura, la cadena, la espada).

Pablo conoció a los Filipenses porque él había visitado Filipos en sus viajes: Pasó muchos días allí.

El presentador les señala donde se encuentra Filipos en el mapa, y marca la ruta de Pablo a Filipos: Antioquía ⇌ Derbe ⇌ Listra ⇌ Iconio ⇌ Antioquía de Pisidia ⇌ Tróade ⇌ Filipos

Lucas, el amigo de Pablo, nos cuenta todo lo que ocurrió en Filipos en el capítulo 16 de su libro Hechos. Se puede leer Hechos 16:25–31. (La historia del encuentro de Pablo con Lidia).

## **Día 4: Sigue Adelante**

### **Metas para hoy:**

- Mostrar que tomar la decisión de seguir a Jesucristo no es el fin del viaje sino el principio, enfocando en Filipenses 3:8–16.
- Ayudar a los niños a dar ese paso de compromiso para seguir a Jesucristo y unirse a la carrera.
- Descubrir el tesoro – ‘Nada es tan maravilloso como conocer a Cristo Jesús mi Señor. He renunciado a todo y todo lo considero basura. Lo único que quiero es Cristo.’ (Filipenses 3:8)

Podemos ir al cielo para vivir allí con Jesús porque Él murió por nosotros. Pero hay más – tenemos que seguir aprendiendo sobre Jesús y vivir como Él quiere que vivamos. Es como si estuviéramos tomando parte en una carrera: tenemos que correr bien hasta el fin.

Es importante que alguien dé su testimonio sobre qué significa seguir a Cristo y ‘seguir corriendo’. Explicar cómo es el cielo – el sitio donde se

encuentra Jesús, un lugar sin dolor, lágrimas o sufrimiento, donde todos los que siguen a Cristo irán cuando se mueran.

## Preparación física

### Escenario:

Añadir un *Faro* al escenario y colocarlo como si fuera un faro a lo lejos.

### Pistas del naufrago:

- La pista de hoy escrita en papel deteriorado y en acetato/powerpoint
- Un trapo o bolsa de cuero, lleno de monedas sujeto a un cinturón
- Algunas conchas grandes
- Una tortuga de juguete, con la pista atada
- Un conejo de peluche, que va debajo del sombrero del Pirata A
- Un peine grande

### Monedas de oro y plata:

Esconder los dos juegos completos de 15 monedas.

### Monitores:

Que uno de los monitores prepare su testimonio descrito anteriormente.

## Mapa del Mediterráneo

### Juego:

- Una hoja de papel por niño
- Objetos para usar como fichas en el juego
- Temperas, rotuladores, pinturas de madera (lo que mejor venga)

### Manualidad:

- Materiales para hacer balsas

## Preparación Espiritual:

Leer Filipenses 3:8–16 juntos.

El versículo 8 te resultará familiar ahora. Las actividades de hoy están enfocadas en los versículos 12–14, que es la ilustración de competir en una carrera, esforzándose para conseguir el premio. Pero es importante leer los anteriores versículos para entenderlo mejor.

El versículo 12 empieza, ‘No quiero decir que ya lo haya conseguido todo ni que ya sea perfecto;’ ¿Pero qué quiere conseguir Pablo? El versículo anterior contiene la respuesta, ‘la esperanza de alcanzar la resurrección de los muertos’.

Esencialmente, estos versículos se refieren al cielo. Pablo dice que no será completamente perfecto hasta que haya sido resucitado de la muerte y esté con Dios en el cielo. Así, hasta entonces, tiene que seguir adelante, esforzándose hacia la meta.

Y ahí está el desafío: ¿cuánto realmente ‘olvidamos de lo que queda atrás y nos esforzamos por alcanzar lo que está delante’? Muchas veces dependemos de nuestra salvación y seguros de ese conocimiento, no nos preocupamos de cómo actuamos entre hoy y entonces.

Hoy podría ser un buen día para comprometernos de nuevo a seguir esforzándonos en ser como Jesús, y no regresar a nuestro viejo modo de ser. Pedir ayuda a Dios para ‘esforzarnos por alcanzar lo que está delante’.

Orar también por los niños, para que una vez que hayan empezado la carrera, sigan adelante.

## En la Isla

### Alabanza:

Empezamos con la alabanza, incluyendo la canción lema de los piratas.

### El Sketch, Episodio 4:

Ahora los piratas son pobres, entonces deciden tomar parte en una carrera para ganar un cofre de tesoro.

### Accesorios:

Un folleto (propaganda para una carrera), un cartel que pone ‘poco tiempo después’, un cofre de tesoro lleno de las monedas de oro del versículo, cinco balas de cañón (pintadas de negro), cinta para la línea de meta, un rollo de pergamino (invitación del rey para cenar con él).

### Efectos de sonido:

El disparo de un cañón, música de una carrera

*(Mientras suena la música – el motivo principal – entran los piratas y se quedan parados en el mismo sitio en que terminaron el último episodio)*

**Capitán Patapalo:** *(Leyendo el folleto)* ‘Carrera anual de relevos de la BALA DE CAÑÓN en el Puerto Principal. ¡El equipo ganador se llevará un cofre de tesoro!’

**Penélope Peligrosa:** Un cofre de tesoro. Imagínense lo que podríamos hacer con un cofre lleno de tesoro.

**Torrente el Triste:** Para empezar, podríamos salir de esta isla espantosa.

**Barba Azul:** ¡Apuntémonos! ¿Cuándo es?

**Penélope Peligrosa:** ¡Pues, es hoy!

**Capitán Patapalo:** Entonces, ¡démonos prisa! *(Todos salen corriendo menos Torrente)*

**Torrente el Triste:** ¿Para qué? Si no vamos a llegar a tiempo. *(Sale despacio)*

*(Mientras un marinero cruza el escenario con el cartel que pone ‘ poco tiempo después’, el oficial de la marina entra y se pone al lado del cofre del tesoro)*

**Oficial de la marina:** ...y esos son los equipos que van a competir esta carrera de relevos. Todos esperan ganar este maravilloso cofre de tesoro. Pero esperaos – tenemos unos participantes tardíos. ¡Señoras y señores! ¡Un gran aplauso para...los ex-Piratas!

*(Los piratas entran, sudando y jadeando)*

**Barba Azul:** ¡Uy! Menos mal que hemos llegado a tiempo. Estoy agotado.

**Torrente el Triste:** Como todos, no sé por qué lo estamos intentando. Nunca ganaremos.

*(Vuelve el marinero, llevando 4 balas de cañón en sus manos, y les da uno a cada uno. Torrente no puede levantar el suyo, y lo deja rápidamente en el suelo. Se queda doblado, intentando levantar la bala de cañón del suelo. Mientras Penélope sostiene la suya en una mano, la tira para arriba y la coge de nuevo)*

**Oficial de la marina:** La carrera empezará al disparar el cañón. Preparados... listos...

*(Se oye el disparo del cañón, y una bala viene volando desde fuera del escenario, y casi les da a los ex-piratas)*

**Penélope Peligrosa:** ¡Ay! ¡Cuidado con lo que haces con ese cañón! Casi nos das.

**Capitán Patapalo:** No pasa nada, seguimos con la carrera.

**Torrente el Triste:** ¡Es inútil, mi capitán! No hay manera de levantarlo, ¡pesa demasiado!

**Barba Azul:** Espera un momento, que hay una mosca encima. *(Finge coger la mosca y comerla)* ¡Mmmm, qué rico!

**Torrente el Triste:** *(Coge la bala sin problemas)* Mucho mejor. Gracias Barba Azul. Vale, vámonos ya.

*(Actúan de mimo, corriendo lentamente en el mismo sitio. Suena música de correr en el fondo)*

**Penélope Peligrosa:** Esta bala de cañón se resbala.

*(Penélope intenta sujetar la bala pero la deja caer. Barba Azul, que viene detrás de ella, se da en el dedo de su pie contra la bala. Salta gritando sujetándose el pie. Penélope se agacha para recogerla y el Capitán Patapalo tropieza con ella. Luego, Barba Azul, todavía avanzando a saltos, se choca con Torrente. Todos se juntan en un gran montón en el suelo)*

**Torrente el Triste:** ¡Es inútil! Nunca ganaremos.

*(Entra el marinero, llevando el cartel de ‘Poco tiempo después’. Mientras cruza el escenario va estirando la cinta para formar la línea de meta. Entretanto, los ex –piratas se han levantado y recogido sus balas de cañón)*

**Torrente el Triste:** ¡Vamos! Por lo menos terminemos la carrera.

*(Andan sin prisa y desanimados, hasta la cinta de la línea de meta)*

**Oficial de la marina:** Y los ganadores son... ¡los ex –piratas!

**Ex –piratas:** ¿Qué dices?

**Oficial de la marina:** ¡Enhorabuena! Todos los demás equipos están descalificados por hacer trampa. Entonces ya que vosotros habéis terminado (¡por fin!), sois los ganadores. Y aquí está vuestro cofre de tesoro. Ahora tengo que marcharme... mi cena estaba lista hace horas.

**Penélope Peligrosa:** ¡Viva la pepa! ¡Lo hemos conseguido! ¡Somos ricos! ¿Qué es lo que hay dentro, Torrente?

**Torrente el Triste:** *(Mira en el cofre)* ¡Vaya! ¡Oro y plata! ¡Qué monedas más grandes! *(Saca una de las monedas para enseñársela a los demás)*

**Penélope Peligrosa:** Pero, ¿qué es lo que pone en las monedas?

**Torrente:** *(Lee la moneda y se da cuenta que también hay algo escrito en las demás.*

*Deciden descifrar lo que dice. No lo logran. Piden ayuda a uno de los niños, un voluntario)*

*Filipenses 3:8 / Pablo dijo: / Nada es / tan maravilloso / como conocer a / Cristo Jesús / mi Señor. / He / renunciado / a todo / y todo / lo considero / basura. / Lo único que quiero / es Cristo.*

**Penélope Peligrosa:** Ya lo sé, ya lo sé... Pablo dice que Jesucristo es el verdadero tesoro y que todo lo demás no vale nada.

**Barba Azul:** *(Mira en el cofre y se da cuenta que hay un rollo de pergamino en el fondo).* ¿Y esto? ... *(Se lo da al capitán para leer)* es que no sé leer muy bien, léelo tu capitán...

**Capitán Patapalo:** *(Coge el rollo y lo lee con acento afectado)* 'El Rey tiene el gusto de invitar a los ganadores de esta carrera a cenar con él esta tarde. No lleguéis tarde por favor. Firmado el Rey'.

**Oficial de la marina:** *(Entra y interrumpe)* ¡Hola compañeros!, me ha mandado el rey para acompañaros al palacio para la cena.

**Penélope Peligrosa:** Pero ¿qué nos vamos a poner?...nuestra ropa está para tirar. No podemos ir así a cenar con un Rey.

**Oficial de la marina:** No os preocupéis, el Rey os dará todo lo que necesitéis. Acompañadme y os tomarán medidas para vuestros nuevos uniformes.

**Torrente el Triste y Barba Azul:** ¿Uniformes?

**Oficial de la marina:** Sí, ahora podéis formar parte de la tripulación del Rey. Os sacaré de esta isla y nada os faltará. Ni ropa ni comida.

**Torrente el Triste:** Vamos a salir de esta isla, ¡por fin!

**Penélope Peligrosa:** ¡Nos van a dar ropa nueva!

**Capitán Patapalo:** ¡Y cenaremos con el rey!

*(Todos salen del escenario muy contentos hablando animadamente. Barba Azul y Torrente llevan el cofre entre los dos)*

### **Pistas del naufrago:**

Los presentadores deciden buscar conchas en la playa. Poco tiempo después el Capitán A encuentra una concha interesante que resulta ser el caparazón de una tortuga. Se dan cuenta que todavía está la tortuga dentro del caparazón. Cuando le dan la vuelta encuentran la próxima pista.

*Desde el faro buscar el nacimiento del río  
Cómo bajar sólo en una balsa  
Corre ya, hasta la boca  
Y sigue a la derecha, cuidado con las rocas,  
Para encontrar el tesoro  
Fíjaros en los números*

Intentan adivinar dónde está el tesoro, se dan cuenta que están muy cerca de conseguirlo. Pero todavía no están muy seguros.

### **DVD: Episodio 4**

Pablo dice que se siente como si estuviera corriendo en una carrera, y lee Filipenses 3:12–16 a Lucas. Lucas recuerda a Pablo cómo perseveró para llegar a Jerusalén, a pesar de que le habían advertido de los peligros que pudiera correr, y que sus amigos (Lucas incluido) le rogaron que no fuera (Hechos 20:22–24, 21:8–14).

### **Monedas de oro y plata:**

Hoy se revela el versículo entero, un voluntario de cada equipo intenta poner las monedas en orden. Al voluntario más rápido se le da puntos. Leen el versículo para ver si lo han acertado.

### **Juegos:**

Todo tipo de juegos de carrera: de relevos, de saco, de obstáculos, etcétera. Dar una hoja de papel a cada niño para dibujar el litoral de una Isla del Tesoro. Luego pueden trazar un camino por la isla, dividido en varias casillas. Algunas de las casillas podrían contener obstáculos, por ejemplo: ‘atacado por piratas, vuelve atrás dos casillas’, o ‘te caes en arena movediza, pierde un turno’. Pueden dibujar los obstáculos. Animar a los niños a añadir algunas con ‘Sigue adelante, tira otra vez’. El fin deberá ser nombrado ‘el premio’. Los niños pueden hacer fichas para su juego – quizás piratas o monedas de oro. Y también un dado. A los niños más pequeños se les puede dar un mapa con el camino sin rellenar.

## Alabanza:

Cantar la canción lema, y algunas canciones más.

## Diario de a bordo: (cuadernos de los niños)

Los cuadernos animan a los niños a pensar en cosas que podrían desanimarles de seguir adelante con Jesús. Hablar sobre qué es lo que más quieren ser o hacer. Leer Filipenses 3:7–11. Hablar de por qué Pablo creía que conocer a Jesús era lo más importante. Compartir tu propia experiencia de esto.

Pero a Pablo le ocurrieron varias cosas que podrían haberle desanimado para seguir adelante. ¿Cómo qué?

Ahora lee, Filipenses 3:12–16. Preguntar a los niños ¿cuáles son las palabras que tienen que ver con ‘seguir adelante’ o ‘correr una carrera’?. Juntos, hacer la página titulada ‘Seguir Adelante’ en el cuaderno.

Animar a los niños a pedir ayuda a Dios para seguir corriendo la carrera, o a empezarla por primera vez. También se podría orar por los Cristianos que están sufriendo por su fe, dar ejemplos.

### Para niños de 6 y 7 años:

Hablar sobre qué quieren ser de mayores o qué les gustaría hacer. Luego leer el versículo en la ficha, que todos deberían saber. Completar el laberinto. Pedir a los niños que corran en el mismo sitio mientras tú oras: ‘Te pedimos Dios, que nos ayudes a seguir adelante contigo. Por favor ayúdanos a ser amigos de Jesús. Amén’

Prepárate para explicar lo que significa ser amigo de Jesús y seguir adelante con Él.

## Mapa del Mediterráneo:

El Capitán vuelve con el mapa del día anterior. Y les cuenta a los niños sobre los viajes de Pablo después de salir de Filipos:

- De Filipos, Pablo se fue a algunos pueblos de Grecia, incluyendo el capital, Atenas, y otra ciudad importante, Corinto.  
(Filipos ⇄ Tesalónica ⇄ Atenas ⇄ Corinto)
- Luego Pablo recorrió en un círculo, volviendo a Jerusalén, pasando por Éfeso y luego volviendo a través de Antioquia a los sitios que había estado antes, para animar a las iglesias Cristianas allí. (Éfeso ⇄ Rodas ⇄ Jerusalén)
- Pablo pasó por Filipos otra vez, y luego viajó a Grecia como había hecho antes.
- De Grecia, Pablo tenía ganas de visitar Roma, la capital del Imperio Romano. Él sabía que había Cristianos en Roma, y quería conocerles. Pero primero, tenía que volver a Jerusalén.

### **Mapa del tesoro:**

*Desde el faro buscar el nacimiento del río  
Cómo bajar sólo en una balsa  
Corre ya, hasta la boca  
Y sigue a la derecha, cuidado con las rocas,  
Para encontrar el tesoro  
Fíjaros en los números*

Los presentadores ahora se dan cuenta de que se trata de la pista, pero preguntan a los niños si saben a dónde tienen que ir después del faro. Sí, tienen que subir al *Pico Alto* (trazar una línea de la entrada del faro hasta el Pico Alto). Luego tienen que bajar el río en la balsa, hasta desembocar en el río. Giran a la derecha hasta las *Rocas Peligrosas*. Ahora los presentadores se fijan en el recorrido y ven que se ha dibujado los números '3' y '8'. Pero no saben que significa, preguntan a los niños: son los números del versículo que han memorizado, Filipenses 3:8. Para encontrar el tesoro tienen que leer este versículo. El Capitán lo lee y resume de qué se ha tratado el campamento: que Conocer a Jesús es el mayor tesoro que podríamos tener, y que todo lo demás, hasta el oro y la plata, no vale nada comparado con conocer a Jesús.

### **Mensajes en una botella:**

Enseñar los dibujos y repartir las cartas.

### **Manualidad:**

Hacer las balsas de los materiales e intentar hacer un recorrido en el río.